



UNO CRITICO

presenta

DRAWING CHALLENGE 2023

In occasione della 2^a edizione del [Sassuolo Comics & Sport](#) si terrà una nuova edizione della [drawing challenge](#) di [Uno Critico](#).

DOVE

Sotto i portici di [Piazza Garibaldi](#), nel centro storico di [Sassuolo](#), all'interno della fiera [Sassuolo Comics & Sport 2023](#).

QUANDO

Domenica 23 aprile dalle 9:30 alle 18:00

COSA

Ai partecipanti è richiesto di realizzare un'illustrazione per un [prodotto editoriale](#), coerente con il [tema](#) di quest'anno, sulla base di un [incipit testuale](#). Il primo verrà comunicato [via mail](#) alla chiusura delle iscrizioni, mentre il secondo il giorno stesso del contest. L'elaborato dovrà essere in formato [B4 o superiore*](#), con orientamento a scelta e realizzato in una [tecnica a scelta](#) (digitale o tradizionale). [Bozzetti, sketch e reference](#) sono [ben accetti](#), ma è tassativamente [vietato](#) presentarsi con [tavole già avviate](#) e solo da rifinire, pena l'esclusione dal contest.

*Per gli elaborati digitali si consiglia un formato A3 a 300 dpi + abbondanze di 5 mm o un A4 a 600 dpi + abbondanze da 5 mm

Uno Critico APS

CF: 94202010362

unocritico.mo@gmail.com | 3483973499 | unocritico.it

COME

Le **candidature** dovranno essere inviate a rabanwulf@gmail.com entro il **19 aprile**. Una mail di risposta confermerà la corretta iscrizione al contest. Nella mail verranno forniti eventuali aggiornamenti sull'organizzazione, nonché il **tema del contest**.

La **presenza alla fiera il giorno del contest è condizione necessaria ai fini della partecipazione alla challenge**. La partecipazione al contest è gratuita.

Il **ritrovo** sarà domenica **23 aprile** in **Piazza Garibaldi**, a Sassuolo, a partire dalle **9:30**. Ad ogni artista verrà assegnata una postazione, per poi procedere con la consegna dell'input testuale, dando il via ufficialmente al concorso.

Ognuno dei partecipanti sarà **libero di interpretare il tema secondo il proprio stile e gusto**, senza limiti di tecnica (tradizionale, digitale), restando però nell'ambito del **fantasy** o della **fantascienza**.

La **consegna** delle tavole dovrà avvenire **entro le 18:00**, secondo le seguenti modalità:

- **Tavole digitali** inoltrando il file .jpeg o .png a 300dpi agli indirizzi mail degli organizzatori (vedi sopra), nominando il file con nome_cognome dell'artista (max. 25 MB);
- **Tavole fisiche** consegnandole ad uno degli organizzatori della challenge lì presente, nominandola sul retro con nome_cognome dell'artista.

È consentito consegnare anche prima dell'orario di scadenza, qualora lo si ritenesse necessario.

I partecipanti sono inoltre liberi di **postare e condividere** i propri **work in progress** sui social, a patto di **citare sempre gli organizzatori**.

MATERIALI

Data la moltitudine di stili e tecniche possibili, chiediamo agli artisti di **presentarsi con tutti i materiali necessari** per lavorare correttamente (computer, tablet, tavoletta grafica, matite, acquerelli...). Solo voi sapete di quale attrezzatura necessitate per lavorare al meglio. L'**organizzazione** provvederà comunque a mettere a disposizione **materiali di base e prese di corrente**.

Uno Critico APS

CF: 94202010362

unocritico.mo@gmail.com | 3483973499 | unocritico.it

PREMI

Una **giuria** si occuperà di valutare le tavole in concorso, annunciando i tre vincitori alle ore **19:00**.

- 1° premio: 100€
- 2° premio: 50€
- 3° premio: 30€

Inoltre, l'**opera vincitrice** verrà inserita in una delle **pubblicazioni digitali di Uno Critico APS** vendute sulla piattaforma **Drive Thru RPG**. All'artista verrà corrisposta anche una **royalty** sul prodotto **pari al 2%**, percentuale che aumenterà qualora decidesse di collaborare in maniera più stretta con l'associazione.

DIRITTI SULL'OPERA

Gli artisti, partecipando al concorso, concedono il **diritto non esclusivo di pubblicazione e riproduzione delle opere**, anche non vincitrici, autorizzando gli organizzatori della fiera e Uno Critico APS a utilizzare la loro immagine, le opere in fase di realizzazione e quelle concluse per produrre del **materiale volto alla promozione dell'associazione e della fiera**, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. L'ente organizzatore della fiera e Uno Critico APS si impegnano a **citare sempre il legittimo autore**.

I **diritti sull'opera** rimangono di proprietà dei rispettivi **autori**.

GIURIA

La **giuria** valuterà le opere e selezionerà i vincitori. Per quanto la valutazione di produzioni artistiche sia soggettiva, ai fini di un sereno svolgimento della Challenge il suo giudizio avverrà tramite **parametri propri** e, una volta pronunciato, sarà **incontrovertibile**.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

In osservanza del **D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196** "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, i dati personali comunicati con le candidature saranno oggetto di trattamento nel rispetto della predetta normativa e in osservanza agli obblighi di legge.

Uno Critico APS

CF: 94202010362

unocritico.mo@gmail.com | 3483973499 | unocritico.it